附件：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **作者姓名** | **单位** | **论文名称** | **理论征文入围情况** | **年会征文入围情况** |
| **1** | **韩骐隆** | **天津市武清区文化馆** | **公共文化服务社会化背景下，文化馆的“危”与“机”** | **二等（取消）** | **一等（保留）** |
| **2** | **张莉宁** | **天津市宁河区文化馆** | **文化馆对优秀传统文化和地方资源的保护与传承** | **优秀（取消）** | **二等（保留）** |
| **3** | **李莹** | **天津市群众艺术馆** | **为繁荣群众文艺创作探索可持续发展之路** | **优秀（取消）** | **二等（保留）** |
| **4** | **王淮** | **天津市河西区文化馆** | **浅谈应该让“西岸文化”成为文化创意创新的载体** | **优秀（取消）** | **三等（保留）** |
| **5** | **王霞** | **天津市东丽区文化馆** | **让少儿美术活动更加本真** | **优秀（取消）** | **一等（保留）** |
| **6** | **曹鋆** | **天津市河东区文化馆** | **浅谈应通过专题文艺演出大力弘扬社会主义核心价值观** | **优秀（取消）** | **二等（保留）** |
| **7** | **甄业** | **陕西省艺术馆** | **文化馆效能评价体系建设的创新之路** | **一等（保留）** | **二等（取消）** |
| **8** | **童圆** | **深圳市文化馆** | **文化馆机构的国际经验与启示** | **一等（保留）** | **二等（取消）** |
| **9** | **吴胜** | **四川省达州市文化馆** | **现代服务理念下的文化馆建设路径考量** | **二等（保留）** | **三等（取消）** |
| **10** | **杨健** | **天津市北辰区文化馆** | **街头艺术为公共文化服务注入了新的内容** | **三等（保留）** | **三等（取消）** |
| **11** | **翁芳芳** | **天津市西青区文化馆** | **营养文化志愿服务的“根”与“茎”** | **二等（保留）** | **三等（取消）** |
| **12** | **周连杰** | **营口市公共文化服务中心** | **浅谈市级文化馆开展 培训与辅导工作的创新路径** | **二等（保留）** | **三等（取消）** |
| **13** | **钟丽珠** | **大邑县文化馆** | **乡村振兴背景下基层群众文化服务与 村社区治理互动初探** | **二等（保留）** | **三等（取消）** |
| **14** | **周笑梅** | **上海市长宁传统文化文化中心** | **现代都市社区开展传统文化传播的探索** | **二等（保留）** | **优秀（取消）** |
| **15** | **张洁** | **厦门市海沧区文化馆** | **完善基层文化中心建设，满足人民美好生活需要** | **优秀（保留）** | **优秀（取消）** |
| **16** | **翁芳芳** | **天津市西青区文化馆** | **提升群众文化书画队伍水平的探索** | **优秀（保留）** | **优秀（取消）** |
| **17** | **凌琳** | **海沧区文化馆** | **你快乐，所以我快乐** | **优秀（保留）** | **优秀（取消）** |
| **18** | **鞠长虹** | **东港市文化馆** | **文化馆开展群众文化活动的经验与做法** | **优秀（保留）** | **优秀（取消）** |
| **19** | **董明辉** | **辽宁省东港市文化馆** | **文化馆的社会职能与时代使命** | **优秀（保留）** | **优秀（取消）** |